

# Orchestre Praeclassica

Direction : Ahmed HAMDY



**Samedi 17 Juin à 20h00**

**Espace Fusterie, Genève**

**Samedi 24 juin à 13h20**

**Eglise Saint Germain**

**Fête de la Musique de Genève**

**Georg Philipp TELEMANN (1681 – 1767)**

**Concerto pour deux cors en mi bémol major, TWV 52:Es1**

**Wolfgang-Amadeus MOZART (1756 – 1791)**

**Concerto pour Cor No 1 en ré majeur, KV. 412**

**Wolfgang-Amadeus MOZART (1756 – 1791)**

**Concerto pour piano No 12 en la majeur, KV. 414**

**Cors: Christophe STURZENEGGER  
Matthieu SIEGRIST**

**Piano: Oscar COLLIAR**

*Entrée libre, collecte à la sortie*



### **Ahmed HAMDY, violoniste, pianiste et chef d'orchestre**

Chef de l'Orchestre Praeclassica depuis 2012, né à Alexandrie, il a commencé ses études musicales au Conservatoire de Musique du Caire. Il poursuit sa formation (violin et piano) à Mannheim. A Genève il étudie le violon au Conservatoire avec Corrado Romano, la composition et l'orchestration avec Jean Balissat et la direction d'orchestre avec Arpad Gerecz. Parallèlement à son activité de violoniste au sein de l'Orchestre de Chambre de Genève, Ahmed Hamdy a dirigé de très nombreux concerts avec divers ensembles de la région lémanique (Ensemble vocal et instrumental de Rolle, Ensemble Da Capo à Nyon).



### **Christophe STURZENEGGER, cor**

Né dans une famille de musiciens, Christophe STURZENEGGER est corniste, pianiste et compositeur. Titulaire d'un premier prix de virtuosité de cor (chez B. Schneider) et de piano (chez M. Pantillon), il devient à 22 ans cor solo de l'Orchestre suisse des jeunes et le premier corniste suisse à être appelé, sur concours, à intégrer le Gustave Malher Jugend Orchester. Il suit l'Académie de l'Opéra de Zurich et le Sinfonieorchester de Bâle. Il a côtoyé les plus grands chefs dont Abbado, Marriner, Levine, Boulez,... Depuis 2004, il mène une carrière de «free-lance» et de chambriste avec plusieurs formations dont le duo sforzando et le Geneva Brass Quintet, et se produit dans des festivals en

Europe, Japon, Colombie, Canada, Afrique du Sud, Mexique, Chine... Demi-finaliste du concours international de Trévoux, il est lauréat de nombreux prix et concours: CNEM, Göhner-Migros, Friedl Wald, Kiefer Hablitzel, Jeunesses Musicales, Dumont, ou Neumann. Professeur au Conservatoire Supérieur de Musique de Genève (HEM), il a sorti plusieurs disques (Gallo, Media Sound Art).



### **Oscar COLLIAR, piano**

Né à Genève en 2003, Oscar a commencé le solfège à l'Institut Jaques Dalcroze à 4 ans et le piano à 6 ans. Depuis 2011, il poursuit ses études de piano avec Adrian Kreda au Conservatoire de Musique de Genève (CMG) où il fait partie de la filière intensive « Musimax ». Il a remporté plusieurs concours de piano à Genève, Fribourg et Orléans, et a donné des concerts à Paris, Milan et Shanghai. Il a travaillé avec les compositeurs Alicia Terzian, Michel Decoust et Michel Runtz et il s'est produit sur des émissions radio de la RTS et France Musique. Il a fait des ateliers avec Paul Badura-Skoda, Eugen Indjic, Cédric Pescia et Elisabeth Leonskaja. Depuis 2014, il étudie l'orgue avec Diego Innocenzi au CMG.

**L'Orchestre PRAECLASSICA** a été fondé en 1963 par René Probst. Cet ensemble est constitué de musiciens de très bon niveau ayant reçu une formation musicale et instrumentale de qualité. Il s'agit d'un orchestre à cordes qui a vocation d'interpréter de la musique baroque, sans toutefois s'interdire des partitions plus récentes.

Violons I : Chérif GHALY - Catherine de SIEBENTHAL - Richard LANG - Marcel BUSSY - Elisabeth OSSOLA

Violons II : Christine REGARD - Jean WUEST - Margrit BAERISWIL - Gérard CAPITAINE - Anastasia FLORU

Altos : Marie-Anne CHENAUX - Juliette GILGEN - Anne DURAND - Kathrein HUMBEL

Violoncelles : Anne Solène GELIN - Renate SCHROETER - Daisy BOSS - Corinne PINGEON

Contrebasse : Janet WEILER

Hautbois : Virginie OLSSON, Diego SANCHEZ-ELIPE MORENO

Cor : Matthieu SIEGRIST

**Président de l'Orchestre Praeclassica: M. Dominique FÖLLMI**



Orchestre de Chambre Praeclassica, Genève  
c/o Jean Wuest - 8 Pointe du Plan - 1234 Vessy

CCP 10-269090-8 IBAN CH45 0900 0000 1026 9090 8

<http://www.praeclassica.ch> - ☎ +41 22 343 92 9494 - ✉ [info@praeclassica.ch](mailto:info@praeclassica.ch)